

Stampo Guida all'acquisto

Gli aspetti fondamentali da valutare prima dell'acquisto di uno stampo

BENVENUTI

Questa guida vuole essere un percorso piacevole per introdurvi nell'interessante e intricato mondo degli stampi; una lettura stimolante per meglio comprendere gli aspetti principali da tenere in considerazione. Dato che dal momento della ricerca fino a quello dell'utilizzo, la scelta di uno stampo può rappresentare "un'incognita" abbiamo pensato di creare questa piccola guida per farvi comprendere quali sono gli aspetti più importanti da valutare nella scelta di un prodotto così importante. Se ci darete fiducia saremo lieti di lavorare con voi per cercare di migliorare la vostra produttività, altrimenti speriamo che questa guida vi sia stata comunque di aiuto per evitare di commettere gli errori di valutazione che spesso vengono fatti durante l'acquisto di uno stampo. Perché questo tutorial non riguarda noi, ma voi e di cosa la vostra azienda dovrebbe tenere in considerazione.

"Perchè acquistare uno stampo?"

Nell'attuale mercato globalizzato, sempre più rivolto alla mercificazione dell'arte e di tutto ciò che è creativo, riuscire a distinguersi attraverso la riproduzione di elementi storici, figurativi, decorativi o più semplicemente strutturali, dando libero sfogo al proprio ingegno e intuito artistico, e sicuramente un modo intelligente per unire un'attitudine ad una fonte di guadagno. Ed è, oltretutto, il modo più economico per preservare l'arte, la sua storia e il suo valore. Uno stampo rende possibile avviare un'attività con poche altre semplici dotazioni e permette al professionista di implementare la propria offerta commerciale. Un'importante opportunità di nuovi sbocchi commerciali e nuove fonti di reddito. L'acquisto di uno stampo è un investimento importante, una scelta che va ponderata con estrema attenzione al fine di ricevere un prodotto che permetta una completa autonomia nelle scelte di mercato e degli standard qualitativi.

"Parola d'ordine: Qualità"

Siamo convinti che il futuro del mercato attuale sia distinguersi attraverso prodotti di qualità e se state leggendo questo testo crediamo che anche voi abbiate la stessa idea. Invitiamo sempre i nostri clienti, o chi si dimostra interessato all'acquisto di una fornitura di stampi, a riprodurre i modelli con un elevato standard qualitativo. Distinguersi sul mercato, offrire un prodotto destinato a durare nel tempo, fidelizzare il cliente, aumentare i guadagni, sono solo alcuni degli aspetti che una produzione di qualità può aiutare a concretizzare. Per questo motivo, in caso di necessità, assistiamo il cliente nella ricerca di soluzioni (materiali, finiture, trattamenti etc.) che permettano di avere un prodotto esclusivo e con standard costruttivi elevati.

"Perchè NON acquistare uno stampo economico?"

Pensiamo che in una realtà come quella attuale il vostro tempo valga tanto. Tantissimo. Risparmiare tempo significa avere la libertà di decidere su come poterlo investire (cura dei particolari, nuovi progetti, passioni, famiglia etc.). Per questo motivo siamo sicuri che quello si pensa possa essere un risparmio - acquistando un prodotto creato in economia, che molto spesso è fatto su copia di un modello e quindi più scarso di dettagli - sarà poi pagato in termini di tempo, costi di produzione più elevati e bassa qualità (minori dettagli, giunte evidenti, superfici poco porose e modelli spesso deformati). Uno stampo creato seguendo alti standard qualitativi invece, vi aiuterà non solo ad evitare queste problematiche ma vi garantirà - grazie anche alla vostra capacità imprenditoriale - di distinguervi sul mercato odierno. E di avere più tempo.

"Cosa guardare prima di acquistare uno stampo?"

Uno stampo deve garantire produttività, facilità d'uso, durata e una riproduzione il più fedele possibile al modello originale: il suo costo sarà ammortizzato nel tempo, cercando di produrre più pezzi nel minor tempo possibile e limitando al minimo il lavoro di finitura e/o stuccatura successiva.

Aspetti fondamentali da valutare prima di acquistare uno stampo:

- » Modello originale di riproduzione (simmetria, definizione, porosità, dinamicità, espressioni facciali, materiale etc.)
- » Tipologia di gomma utilizzata (elasticità, resistenza e durezza, in base al modello prescelto e al materiale utilizzato)
- » Tipologia del contro stampo utilizzato (stabilità, resistenza alla pressione del materiale interno e alla corrosione)
- » Sistema di chiusura (praticità, aderenza nel punto di separazione della gomma per limitare il lavoro di finitura)
- » Durata dei materiali (resistenza allo strappo, agli agenti chimici, alle temperature e -per il contro stampo- agli urti)
- » Manutenzione (reperibilità, costo ed efficacia dei materiali per il mantenimento e la pulizia dello stampo)
- » Riutilizzabilità (possibilità di riutilizzo dei materiali in caso di usura di una o più parti dello stampo)
- » Garanzia (eventuale riparazione e/o sostituzione, in caso si presentino difetti di fabbricazioni)
- » Assistenza post-vendita (assistenza tecnica su aspetti legati all'utilizzo, ai materiali, ai mercati di destinazione etc.)

Ognuna di queste voci è estremamente importante e va analizzata con attenzione; uno stampo è lo strumento principale per la creazione dei manufatti e l'assenza di anche solo uno di questi punti, può portare a perdita di tempo, produttività e di conseguenza ad un mancato di profitto.



Mold Buyer's Guide

The fundamental aspects to be evaluated before purchasing a mold

WELCOME!

This guide is intended to be a pleasant path to introduce you to the interesting and intricate world of molds; a stimulating reading to better understand the main aspects to be taken into consideration. Since from the search to the point of use, the choice of a mold can be "difficult" we have been thinking of creating this small guide to make you understand what are the most important aspects to consider when choosing a product like this important. If you give us confidence we will be happy to work with you to try to improve your productivity, otherwise we hope this guide has helped you to avoid making the evaluation mistakes that are often made when purchasing a mold. Because this tutorial does not concern us, but you and what your business should consider.

"Why buy a mold?"

In today's globalized market, increasingly focused on the merchandise of art and everything that is creative, can be distinguished by the reproduction of historical, figurative, decorative or more simply structural elements, giving free vent to their artistic ingenuity and intuition, is definitely an intelligent way to combine an attitude to a source of earnings. And it is, moreover, the cheapest way to A mold makes it possible to start a business with a few other simple tools and allows the professional to implement their business offer. An important opportunity for new business outlets and new sources of income. Buying a mold is a important investment, a choice that needs to be carefully considered in order to receive a product that allows full autonomy in market choices and quality standards.

"Password: Quality"

We are convinced that the future of the present market is distinguished through quality products and if you are reading this text we believe that you too have the same idea. We always invite our customers, or those who are interested in purchasing a supply of molds, to reproduce models with a high standard of quality. Standing out on the market, offering a product designed to last a long time, loaning the customer, increasing earnings, are just some of the aspects that a quality production can help to realize. For this reason, whenever necessary, we assist the customer in finding solutions (materials, finishes, treatments, etc.) that allow them to have an exclusive product and high construction standards.

"Why DO NOT buy an economical mold?"

We think that in a reality like the present one, your time is important. A lot. Saving time means having the freedom to decide how to invest (care of details, new projects, passions, family, etc.). That's why we are sure that we think it can be a saving - buying a product created in the economy, which is often done on a copy of a model and therefore more subtle details - will then be paid in terms of time, more production costs high and low quality (smaller details, clear joints, slightly porous surfaces and often deformed patterns). A mold created following high quality standards will help you not only avoid these issues but will also guarantee you - thanks to your business ability - to distinguish yourself in today's market. And to have more time.

"What to look for before buying a mold?"

A mold must guarantee productivity, ease of use, durability and reproduction as faithfully as possible to the original model: its cost will be cushioned over time, trying to produce more pieces as little as possible and minimizing finishing and / or subsequent stucco.

Essential aspects to be considered before buying a mold:

- » Original pattern of reproduction (symmetry, definition, porosity, dynamism, facial expressions, material etc.)
- » Types of rubber used (elasticity, strength and hardness, depend ing on the model chosen and the material used)
- » Type of counter-maid used (stability, internal pressure resistance and carrasian)
- » Closure system (practicality, adhesion at the rubber separation point to limit the finishing work)
- » Material durability (tear resistance, chemical agents, temperatures, and counter-mold shocks)
- » Maintenance (availability, cost and effectiveness of mold maintenance and cleaning materials)
- » Reusability (possibility of reusing materials in case of wear of one or more parts of the maid)
- » Warranty (repair and / or replacement if there are defects in manufacturing)
- » After-sales Assistance (Technical Assistance on Usage, Materials, Target Markets, etc.)

Each of these items is extremely important and needs to be carefully analyzed; a mold is the main tool for creating the artifacts and the absence of even one of these points can lead to loss of time, productivity, and consequently a lack of profit.

